

RELLANO

catálogo cinespañol 



Título Principal: RELLANO

Dirigido por: AGUSTÍN RUBIO

Expediente ICAA: 80317

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 14 min.

Empresa productora: WHEN LIGHTS ARE LOW, S.L. (01J6480)(España 100%)

Intérpretes: Lara Salvador (Carla) , Lola Moltó (Sonsoles) , Raúl Navarro (Pascual) , Leo Aicart (Nacho) , Ángel Fígols (Vecino)

Dirigido por: Agustín Rubio

Ayudante de dirección: Falele Igueravide

Productor ejecutivo: Sergio Castellote , Agustín Rubio , Emilio Oviedo , Nuria Cidoncha Castellote

Dirección de producción: Emilio Oviedo

Guión: Agustín Rubio

Dirección de fotografía: Carlos Cebrián Renau

Música: Josué Vergara Blanco

Montaje: Omar Bermúdez Cano

Color / Etalonaje: Manolo Casted

Dirección artística: Maje Tarazona

Vestuario: Arancha Rodríguez

Maquillaje: Ana Margarida Ferreira Coelho

Peluquería: Ana Margarida Ferreira Coelho

Sonido directo: Xavi Mulet

Montaje de sonido: Xavi Mulet

Mezclas de sonido: Xavi Mulet

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (23/10/2017) 14min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2017

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Suspense

Etiquetas: Suspense

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

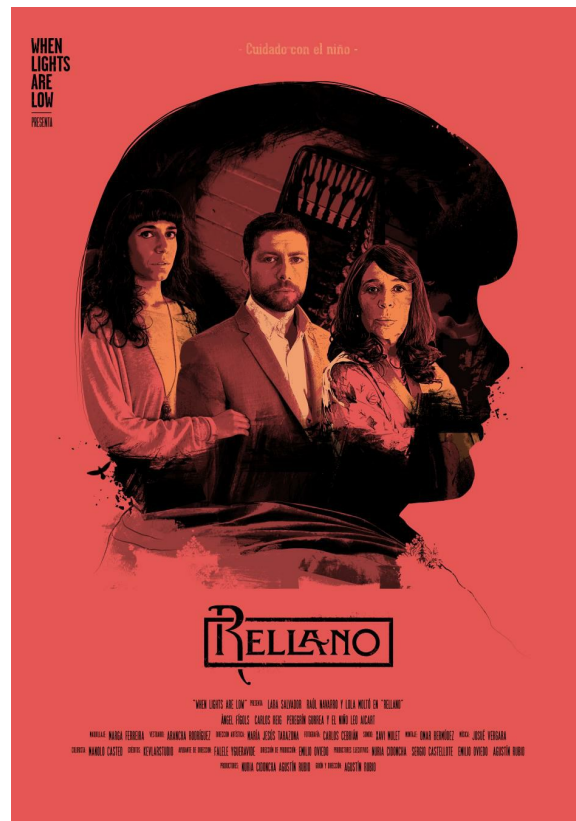
Fecha de inicio de rodaje: 07/05/2017

Fecha de final de rodaje: 10/05/2017

Lugares: España - Valencia - Valencia - VALENCIA (Días: 4)

Web Oficial: <http://www.facebook.com/rellanocortometraje> (Facebook) ,

<http://whenlightsarelow.com/portfolio/rellano/> (When Light Are Low)



Carla castiga a su hijo Nacho a quedarse en el rellano, cuando Pascual, su marido y padre, vuelve del trabajo unos minutos después, el niño ha desaparecido. Con la ayuda de Sonsoles, la vecina solterona del piso inferior, Carla y Pascual registran el edificio de arriba abajo en busca de Nacho. Cuando se convencen de que no ha podido salir, y después de consultar puerta a puerta con resultado negativo, Carla se vuelve contra Sonsoles, a quién acusa de haber secuestrado al niño, presionado por su esposa, Pascual se ve forzado a irrumpir sin autorización en el hogar de la anciana. Dentro descubrirán algo que cambiará la idea que tenían de ella.