

TIEMPO DE BLUES

catálogo cinespañol 



Título Principal: TIEMPO DE BLUES

Dirigido por: MIGUEL ÁNGEL FONT BISIER

Expediente ICAA: 47819

Título en inglés: Blues Time

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 14 min.

Empresa productora: WHEN LIGHTS ARE LOW, S.L. (01J6480)(España 100%)

Intérpretes: José Manuel Casañ (Jota) , Aroa Renau (Fa) , Carmen Huertas (Abuela) , Juan Martí (Abuelo) , Carlos Jarabo (Padre) , Arantxa Gil (Madre) , Ester Alcácer (Camarera)

Dirigido por: Miguel Ángel Font Bisier

Ayudante de dirección: "OFI" Jose L. Oficial

Productor ejecutivo: Miguel Ángel Font Bisier , Nuria Cidoncha Castellote

Dirección de producción: Nuria Cidoncha Castellote

Guión: Miguel Ángel Font Bisier

Dirección de fotografía: Federico Felipe Taus Quintana

Cámaras: Federico Felipe Taus Quintana

Música: Josué Vergara

Montaje: Miguel Ángel Font Bisier

Color / Etalonaje: Carlos Corresa

Dirección artística: Zoltart

Maquillaje: Ana Antón

Peluquería: Ana Antón

Sonido: Jorge Flor Zubiri

Sonido directo: Xavi Mulet

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (07/05/2019)
14min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2019

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Comedia - drama

Relación de pantalla:

Formatos: HD - 2K- 24 fps - 1:2.39 - Color - Dolby Digital 5.1

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Notas a la versión: Subtítulos disponibles: inglés / Available Subtitles: English

Festivales:

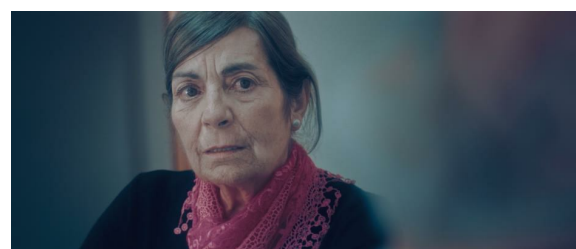
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALICANTE (2020) - SECCIÓN OFICIAL - CORTOMETRAJES / OFFICIAL SECTION - SHORT

Web Oficial: <http://www.promofest.org/films/tiempo-de-blues> (Promofest) , <http://www.instagram.com/cineinclusivo/?hl=es> (Instagram) , <http://www.micineinclusivo.com/tiempodeblues> (Web del director / Director site web) , <http://www.whenlightsarelow.com/tiempodeblues> (When lights are low)

Información adicional de Festivales: Datos de la web Promofest (26/04/2021) / Promofest site info (04/26/2021):

Selecciones / Selections

MYRTLE BEACH INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (United States)
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE AUSTRAL (Argentina)
INTERNATIONAL CHILDREN TELEVISION FESTIVAL - DYTIATKO (Ukraine)
MICE - MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA EDUCATIU (Spain)
KIDS FIRST! FILM FESTIVAL (United States)
FESTIVAL DE CINE Y ARTES VISUALES BUGARTE (Colombia)
KOLKATA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (India) - Out of Competition
LANCASTER INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL (United States)
FESTIVAL INTERNACIONAL PARA LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA KOLIBRI (Bolivia)
FESTIVAL DE CINE DE L'ALFÀS DEL PI (Spain)



Dicen que la vida es como una canción y que, a veces, su melodía suena tan fuerte o tan débil que hace que nos perdamos dentro de ella... Tiempo de Blues se ha realizado para que las personas con discapacidad sensorial vivan la experiencia en igualdad con el resto de espectadores.

Some people say that life is like a song. Melodies may rise, melodies may fall... and suddenly, we find ourselves lost in the rhythm. Blues Time is a shortfilm that has been put together in such a way that people with sensory disabilities are able to experience it without difficulties.

